

L'ORGANISATION DE LA PROPOSITION



Une **proposition** est un groupe de mots qui s'organise autour d'un [redacted].

[La jeune fille dresse le cheval.]

- Une [orange] est composée d' [light blue].

[Il a rencontré un ami qu'il n'avait plus revu depuis la maternelle]

- Une [orange] est composée de [light blue].

→ La proposition s'organise en **éléments** (mots ou groupes de mots).

Chacun de ces éléments a une [orange] (jaune, bleu, vert) (sujet, complément d'objet, complément circonstanciel...) par rapport au **verbe**.



Analyser une phrase, c'est trouver la fonction de ces éléments.

Maitre Jack

1) La fonction SUJET

- Le **verbe** s'accorde en [] et en [] avec le **sujet**.
- Si le sujet est un groupe nominal,
le **verbe** s'accorde avec [] du **sujet**.

Le groupe de renards [].
 S V

- Si un **verbe** a plusieurs **sujet**, il se conjugue au [].

Le renard, la poule et le dindon [].
 S S S V

- Si un **sujet** a plusieurs **verbes**,

La couleuvre [] et [].
 S V V

- Le **sujet** peut également être [].

Fumer **provoque** le cancer. → Le sujet est est [].

Ce qu'il dit **n'a pas** de sens. → Le sujet est est [].

- Dans tous les cas le **sujet** peut être remplacé par un **pronome personnel**

[] avance.	[] se cachent.
[] se cache et s'endort.	[]
[] provoque le cancer	[] n'a pas de sens.

	SINGULIER	PLURIEL
1ère personne	je	nous
2ème personne	tu	vous
3ème personne	il, elle, on, ça	ils, elles

Maitre Jack